

## Картагенска цивилизация

Картагенската цивилизация наричана още Пуническа цивилизация по името с което римляните наричали жителите на [Пунически Картаген](#) - [пуни](#), е последната антична цивилизация наследник основно на древните семитски цивилизации на [Древна Сирия](#), [Ханаан](#) и [Двуречието](#).



Пуническите кораби плавали под [знак на Ганит](#)

Образът на [Баал-Хамон](#) често се изобразявал под формата на идол на [демона](#), за да всява ужас сред неприятелите на Картаген (статуята му се съхранява в [национален музей "Бардо"](#))

Картагенската цивилизация наричана още Пуническа цивилизация по името с което римляните наричали жителите на [Пунически Картаген](#) - [пуни](#), е последната антична цивилизация наследник основно на древните семитски цивилизации на [Древна Сирия](#), [Ханаан](#) и [Двуречието](#).

Просъществува в периода 814 г. пр.н.е. - 146 г. пр.н.е. Основан от знатни преселници от [Тир \(град\)](#) и [Кипър](#), Картаген се издига като център на финикийските градове и колонии в Западното Средиземноморие от [6 век пр.н.е.](#) под формата на [Картагенска конфедерация](#) с център или столица Пунически Картаген. След [унищожаването на града-майка](#) от древните македонци на [Александър Велики](#), Картаген се издига до своеобразна столица и последна издънка на един древен свят оцелял до [античността](#) като своеобразен наследник на предходната финикийска цивилизация и култура. Подобно и на своята майчина цивилизация и култура, Картаген страда от липса на оригиналност подражавайки на конкуретните цивилизации на [Древна Гърция](#) и [Древен Рим](#), съответно в източното и западното средиземноморие. Копирайки културното наследство на [Елада](#), включително [таланта](#), и държавната и обществена организация на Рим (пр. института на [суфетите](#) по подобие на [консулите](#)), пуническата цивилизация се оформя в цялост като подражателска, еkleктична и неоригинална. Пунически Картаген и по-точно управляващия го елит бил отдаден и пристрастен към лукса, ленността и търговията, последната и крепейки го до началото на античните му конфликти с Елада и Рим. Логично

избухнали [Сицилийските войни](#) и последвалите ги [Пунически войни](#), които сложили край на тази последна цивилизационна издънка на древния [Ориент](#) на Запад, включително и в [Атлантика](#) зад [Херкулесовите стълбове](#). Според някои изследователи, като [Тур Хейердал](#), [цивилизациите на Мезоамерика са създадени под влиянието на финикийците и техните наследници пуните](#), защото безспорно [картагенския флот](#) бил най-силната страна на тази цивилизация.

Пуническата цивилизация била въткала в себе си черти от древните цивилизации на [Древен Египет](#), [Асирия](#) и [Вавилония](#), последните от които били носителки на цивилизационното и културно наследство на [Акад](#), [Елам](#) и изпърво на [Шумер](#). Същината на финикийската, а оттук и на пуническата цивилизация била древносемитската на Ханаан, въпреки че най-новите съвременни археологически данни разкриват силно сириакско влияние върху Финикия посредством цивилизациите на [Ебла](#), [Угарит](#) и [Сирохетските царства](#).

Избухналите Сицилийски войни, последвани от конфликта с Рим сложили край на пунически Картаген. Още [битката при Егатските острови](#) сложила край на господството на всемогъщия картагенски флот над Средиземноморието, а с това и на военотехническата невъзможност за дебаркиране на голяма [римска армия](#) на африканския бряг. Загубата на Сицилия белязала упадък на пунически Картаген и била последвана от т.нар. [въстание на наемниците](#), което пуните с цената на огромни жертви и разстройство успяли да все пак да потушат, избирайки [Хамилкар Барка](#) за главнокомандващ на ненаемническата [картагенска армия](#).

Въпреки сезифовските усилия на [Ханибал](#), основаването на [Нови Картаген](#) и невероятния [поход на Ханибал през Алпите](#) със серия военни победи в Италия, Ханибал все пак бил принуден да се върне на африканския бряг, за да брани метрополията срещу армията на [Сципион Африкански](#). [Битката при Зама](#) слага логичния край на всякакви картагенски миражи за средиземноморско господство, подобно на предходната при Химера. След нея било въпрос на време пунически Картаген да бъде разрушен, и това се случило през 146 г. пр.н.е. след [тригодишна обсада на града](#).

Мястото на пуническата метрополия било посипано със сол от римляните и обявено за прокълнато. Едва с [Lex Rubria](#) е възстановено в съседна територия античното поселище, но вече като [Римски Картаген](#). [Северна Африка](#) и частност бъдещата територия на [Картагенския екзархат](#) са сред първите територии на които прониква [ранното християнство](#).

Картагенската цивилизация не изчезва отведнъж с разрушаването на Пунически Картаген, а се разтваря сред наследилите я цивилизации, култури и религии. Последните ѝ фрагменти изчезват на границата между античност и средновековие, ведно с [пуническият език](#) или както метафорично се изразява [Прокопий Кесарийски](#) по това време секвестрираната от император [Тит менора](#) от [Йерусалимския храм](#) потънала на борда на един превозващ я кораб на дъното на Средиземно море.